

## Revue de la presse du 01/11/2013

### ➤ Ghassoul, le 7 novembre journée décisive

Le ministère maintient son appel d'offres sans pour autant fermer la porte à des éventuels amendements. Il invite la communauté des opérateurs et des professionnels à une journée de débats sur le cahier des charges, jeudi 7 novembre. Une drôle de tournure que prend ce dossier du ghassoul. Le règlement de consultation fixe l'obligation de prouver la possession de matériels, d'équipement et d'outillages par le soumissionnaire. Ainsi qu'il rend obligatoire de transmettre le planning de leur mise en place sur le site. A cet impératif, nos petits opérateurs répliquent : « nous demandons l'annulation de cette obligation de fournir des justificatifs de propriété de matériel. En revanche, nous proposons de présenter des justificatifs de location d'équipement ou encore des contrats de sous-traitance ». Et pour illustrer leurs propos, ils donnent l'exemple « de l'OCF et de la SNI qui font appel en grande partie aux sous-traitants pour l'exécution des travaux d'excavation ».

• *Media24.Ma* •

### ➤ Air France-KLM améliore nettement son résultat d'exploitation

Air France-KLM a annoncé, le 31 octobre, un bond de 29,1% de son résultat d'exploitation au troisième trimestre sous l'effet de sa restructuration, mais son bénéfice net a chuté de moitié, lesté notamment par la dépréciation de la valeur des titres d'Alitalia. De juillet à septembre, le groupe aérien franco-néerlandais a dégagé un bénéfice d'exploitation de 634 millions d'euros, conforme aux attentes des analystes, contre 491 millions sur la même période de 2012.

• *Media24.Ma* •

### ➤ Airbus : Les pièces de l'A330 fabriquées à Casablanca

L'usine marocaine d'Auvergne Aéronautique, "Casablanca Aéronautique", va produire en sous-traitance des pièces primaires destinées au cône arrière de l'Airbus A330 pour le compte d'ASM Aéro, filiale de la SABCA (Groupe Dassault). Cette dernière produit de longue date le cône arrière de fuselage pour les ces biréacteurs d'Airbus. A noter que c'est le 1er contrat que signe SABCA avec un fournisseur installé au Maroc.

• *Infomediaire* •

### ➤ Emirates négocie une méga commande de 777X avec Boeing

La compagnie aérienne Emirates Airline négocie actuellement avec le constructeur aéronautique américain Boeing une commande de B777 de nouvelle génération, qui devrait être "substantielle", a indiqué son président, Tim Clark. On évalue entre 100 et 175 unités les besoins du transporteur pour le 777X. La commande devrait plutôt s'établir autour de 100 appareils, ce qui se traduirait par une commande record supérieure à 30 milliards de dollars.

• *l'Observateur du Maroc* •

### ➤ Emirates Airlines étend et intensifie sa présence à travers quatre continents en un jour

Le développement d'Emirates Airline atteint de nouveaux records, avec le lancement des vols vers Clark aux Philippines, l'inauguration d'une liaison directe entre Milan et New York, et un tout nouveau service en A380 vers Brisbane, le tout en un jour sur les quatre continents. Le premier vol à décoller de l'aéroport de Dubaï le 01er Octobre à 4h40 du matin a été le vol EK 338, avec un Boeing 777- 200LR, à destination de Clark International aux Philippines. Le vol EK 205, a suivi à 9h05 vers Milan, où s'arrête un Boeing 777-300ER avant de continuer vers la nouvelle liaison transatlantique entre Milan et New York.

• *Maghreb Al Yaoum Al Jadid* •

## ➤ Air France : L'activité moyen-courrier ne sera pas à l'équilibre en 2014

Air France-KLM a annoncé des résultats trimestriels conformes aux attentes grâce à sa restructuration, mais a repoussé plusieurs objectifs clés face aux difficultés persistantes du moyen-courrier et du fret dans une conjoncture morose à laquelle s'ajoute la volatilité du pétrole et des devises. Le numéro deux européen en termes de chiffre d'affaires derrière l'allemand Lufthansa a ainsi renoncé à ramener à l'équilibre en 2014 son activité de moyen-courrier, qui devrait encore perdre 350 millions d'euros en 2015 dans les conditions économiques actuelles.

• *le Monde* •